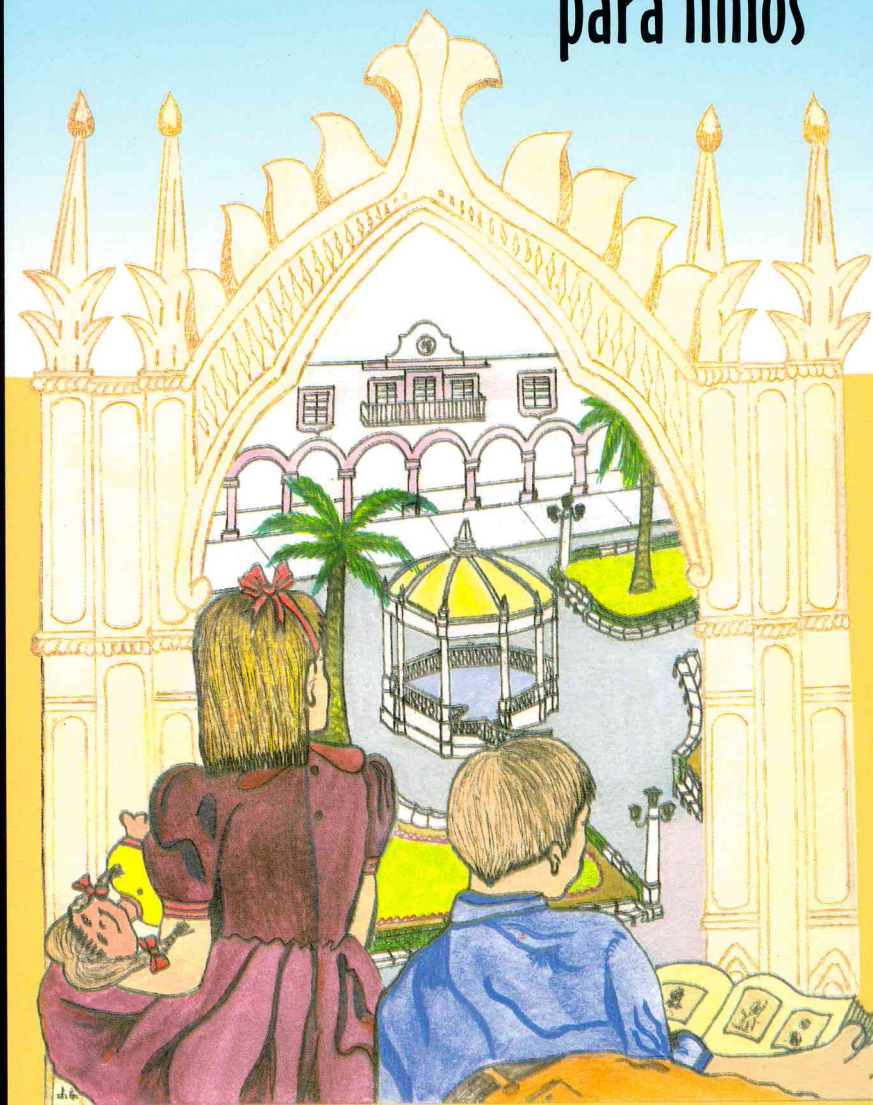


# Historia de **YAHUALICA** para niños

Ma. Guadalupe de la A. González Limón  
Gizelle Guadalupe Macías González



H. Ayuntamiento de Yahualica de González Gallo, Jalisco  
Universidad de Guadalajara

# Historia de Yahualica para niños

MA. GUADALUPE DE LA A. GONZÁLEZ LIMÓN  
GIZELLE GUADALUPE MACÍAS GONZÁLEZ

Dibujos  
CHRISTIAN ISRAEL LOZANO RIVERA

PORTADA  
JAIME GONZÁLEZ GONZÁLEZ



H. AYUNTAMIENTO DE YAHUALICA  
DE GONZÁLEZ GALLO, JALISCO



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS

Yahualica  
2009

Primera edición 2009

© D.R. 2009, Municipio de Yahualica de González Gallo, Jalisco  
Juárez # 28  
Yahualica de González Gallo, Jalisco

© D.R. 2009, Universidad de Guadalajara  
Centro Universitario de Los Altos  
Carretera a Yahualica Km. 7.5,  
Tepatitlán de Morelos, Jal.

**ISBN: 978-970-764-714-5**

Impreso y hecho en México  
*Printed and made in Mexico*

# Contenido

Agradecimientos . . . . . 7  
Presentación . . . . . 9  
Introducción . . . . . 11  
Historia de Yahualica para niños . . . . . 13  
Bibliografía . . . . . 69  
Acerca de las autoras . . . . . 71

## Agradecimientos

A la Lic. María Esther Avelar Álvarez, Rectora del Centro Universitario de Los Altos de la Universidad de Guadalajara.

Al Lic. Roberto Mejía Ruvalcaba, Presidente Municipal interino de Yahualica de González Gallo, Jalisco.

Al Dr. Elias Octavio Iñiguez Mejía, Presidente Municipal con licencia de Yahualica de González Gallo, Jalisco.

## Presentación

Narrar la historia de un pueblo es hacer microhistoria y en tal labor el pionero y referente es don Luis González y González especialmente con su obra *Pueblo en vilo*. Igualmente cabe destacar a don Agustín Yáñez con su obra *Yahualica. Etopeya*, referida a la misma población del presente libro.

El género microhistórico tiene como objeto trabajar la historia de un territorio limitado y definido. Así, al disminuir la amplitud, se gana profundidad.

La obra microhistórica se dirige principalmente a los habitantes del lugar, a los relacionados con el mismo o con la gente del pueblo y a otros interesados por motivos profesionales, culturales, de afición o curiosidad.

Este libro específicamente está dirigido a los niños y las niñas de Yahualica de González Gallo, y tiene el objeto de informarlos sobre la historia de su tierra y de inculcarles el cariño a las costumbres y a las tradiciones de sus mayores.

En Yahualica están mis raíces paternas, por lo que este libro me ha resultado particularmente significativo y, por consiguiente, muy grata su lectura.

Felicito a las autoras, Lupita y Gizelle, por su esfuerzo y dedicación para adaptar la historia al lenguaje e interés de los niños y las niñas. Tarea loable que vale la pena ser imitada por docentes de los pueblos de la región y del estado.

Invito a los y las escolares a que lean el libro que tienen en sus manos, y a que sea un instrumento de conocimiento de su origen que los induzca a amarlo más y les inquiete para lograr la parte de la historia que a ustedes les toca realizar.

Miguel Agustín Limón Macías

## Introducción

En este trabajo reflejamos el entusiasmo que sentimos al redactar cada página con la ilusión de hacer realidad la idea que nació como un sueño. Publicar un libro de esta naturaleza dirigido a los niños.

El recordar los años de nuestra infancia nos permitió vivir la emoción de la espontaneidad, estimular la fantasía y la imaginación.

Nuestro propósito en el presente libro es que los niños tengan un breve acercamiento a su ciudad, a la que llamamos orgullosamente: Yahualica.

La idea de dedicarlo a los niños de Yahualica surgió desde nuestra experiencia docente, al percatarnos del conflicto de nuestros alumnos para acercarse a sus raíces. Sentimos la necesidad de implementar un recurso didáctico para construir o propiciar un ambiente dentro y fuera del aula, que los motivara a interesarse por conocer su pueblo.

Como respuesta al proceso reflexivo de que los primeros años de vida son los cimientos de lo que serán al crecer, desde la esfera educativa asumimos el reto de participar en la formación de los pequeños de este pueblo.

Es un material que requiere de ojos atentos. Que disfruten los acontecimientos históricos en las líneas del texto que aquí se relatan. Y que les da la oportunidad de echar a volar la imaginación al asomarse a la historia de su tierra, al conocer sus orígenes, su pasado y su presente de una manera amena y sencilla.

Con la presente obra esperamos contribuir a la construcción de una sociedad en la que los pequeños tengan la oportunidad de desarrollarse como seres humanos plenos al despertar en ellos el interés, las ganas de aprender y el amor por Yahualica.

Con cariño

A los niños de Yahualica

## Historia de Yahualica para niños

### Personajes



**JOSÉ**  
(el papá)



**PACO** (el hijo,  
protagonista de  
esta historia)



**SUSI**  
(la hija)



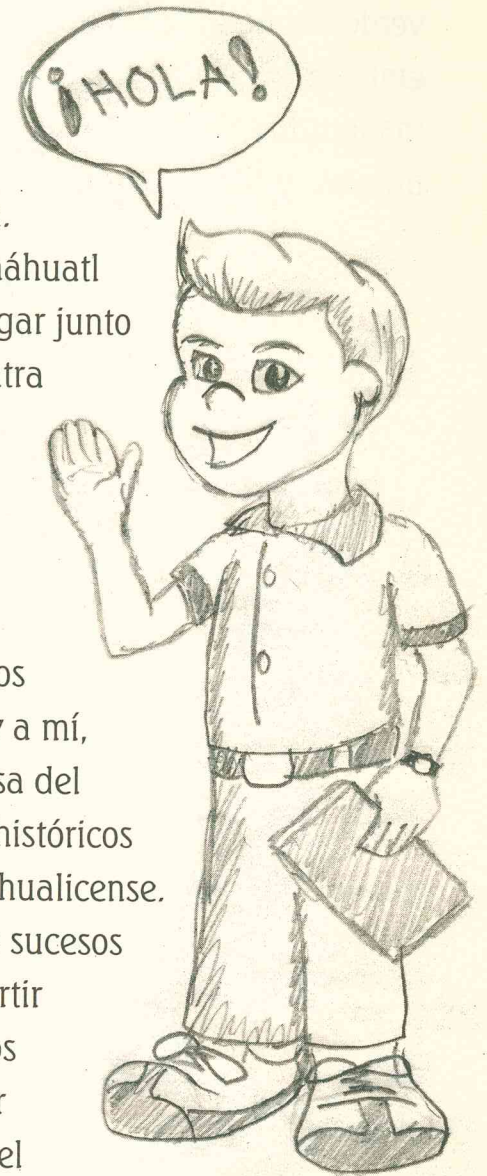
**MARY**  
(la mamá)



**EMELIA**  
(la maestra)

**H**ola! Yo soy Paco. Nací y vivo aquí en Yahualica. Este nombre de origen náhuatl quiere decir "Lugar redondo o lugar junto a una mesa redonda". Se encuentra ubicado en la Región Altos Sur del estado de Jalisco.

Quiero platicarles a todos mis amigos y en especial a ti, lo que mis papás y la Maestra Emelia nos platicaron, a mi hermanita Susi y a mí, cuando fuimos de paseo a la presa del Estribón. Ahí leímos los apuntes históricos del señor don Silverio Macías, yahualicense. Este señor registró en un libro los sucesos más importantes del pueblo a partir del año 1841. Quería que nosotros los conociéramos. Su hijo el señor Gregorio Macías López, continuó el libro de su padre. ¡Cuánto aprendimos!



**Paco**



**MAMÁ MARY:** ¡Fantástica idea venir de paseo a la Presa del Estribón! ¡Qué frondosos están sus árboles, el pasto tan verde, su agua tan limpia, el aire tan fresco! ¡Cómo la han embellecido! ¡Cada día está más bonita! Esta presa fue inaugurada en el año de 1946. Es alimentada por varios arroyos, y tiene una capacidad de seis y medio millones de



**Presa del Estribón**

metros cúbicos. De aquí arrancan sistemas de canales. Para ayudar con el abasto del pueblo, el agua se potabiliza y así llega a Yahualica.

**PAPÁ JOSÉ:** ¡Cómo estamos disfrutando este día de campo! ¡Qué clima tan agradable! Aquí en Yahualica no hace mucho calor, ni intenso frío.

**PACO:** Papá, ¿entonces cómo es el clima?

**PAPÁ JOSÉ:** Paco, nuestro clima es semiseco con otoño, invierno y primavera secos, y semicálido sin estación de invierno definida. Lluve durante los meses de junio a octubre.

**MAMÁ MARY:** Maestra, ¿a qué se debe que su clima sea tan agradable?

**MAESTRA EMELIA:** Doña Mary, el clima que caracteriza a una región lo define su medio físico, como la cercanía del mar, las montañas, las sierras, los ríos, las lagunas y la vegetación.

**SUSI:** ¿Por eso hace tanto calor en la playa? En la página de mi libro para colorear están los niños jugando en la arena. Y dice: "Ilumina a estos pequeños que están a nivel del mar".

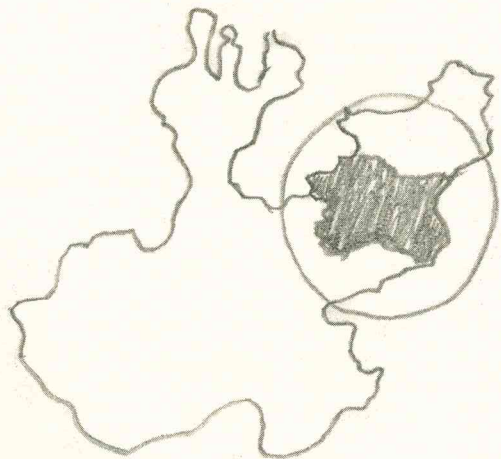
**PACO:** Aquí no estamos a nivel del mar, ¿verdad?

**MAESTRA EMELIA:** Paco, ¿ves este mapa? ¡Estamos en la Región Altos Sur! “Yahualica se encuentra situada a una altura de 1,750 metros sobre el nivel del mar”.

**SUSI:** Papá, ¿nuestro municipio es grande?, ¿mide muchos metros?

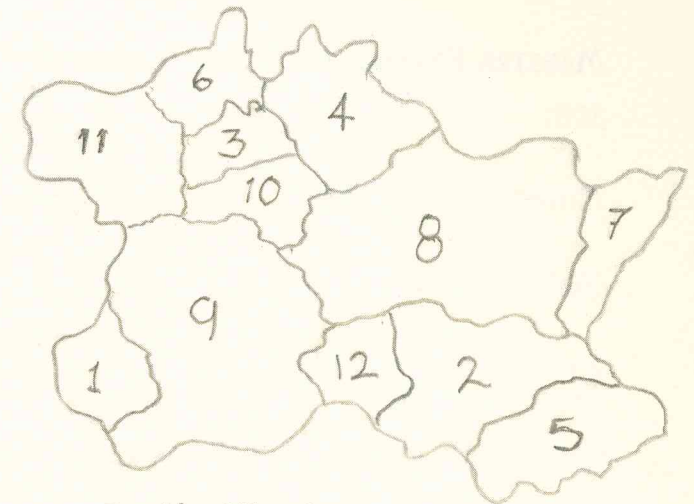
**PAPÁ JOSÉ:** “La extensión geográfica del municipio es de 520.75 kilómetros cuadrados y se localiza al noreste del estado de Jalisco”.

**PACO:** ¡Cuéntenme, por favor! ¿Cuáles son los municipios que son nuestros vecinos?



**Estado de Jalisco**

 Región Altos Sur



**Región Altos Sur**

**Municipios que la conforman**

1. Acatic
2. Arandas
3. Cañadas de Obregón
4. Jalostotitlán
5. Jesús María
6. Mexxicacán
7. San Julián
8. San Miguel el Alto
9. Tepatitlán de Morelos
10. Valle de Guadalupe
11. Yahualica de González Gallo
12. San Ignacio Cerro Gordo

**MAESTRA EMELIA:** Mira Paco, nuestros vecinos, como tú dices, son:

Moyahua, Zac. al oeste.

Nochistlán, Zac. al norte.

Mexticacán, Jal. al noreste.

Cañadas de Obregón y Valle de Guadalupe, Jal. al este.

Tepatitlán, Jal. al sureste.

Cuquío, Jal. al suroeste.

**PACO:** ¿Cómo es nuestro suelo? ¿Qué se cultiva?

**PAPÁ JOSÉ:** En Yahualica nuestro suelo es boscoso. La tierra es seca y árida. Con relación a la agricultura destaca la siembra de maíz, sorgo, chile de árbol, frijol, avena, membrillo y durazno.

**PACO:** ¡Qué raro, papá! Cuando vamos de paseo fuera del pueblo, sólo veo nopales, huizaches y mezquites.

**PAPÁ JOSÉ:** Paco, existe la barranca profunda del Río Verde. En las zonas boscosas, que son pocas, predomina el roble y encino.



**PACO:** ¡Oye! Y cuando sales a caballo con mi tío a los ranchos, ¿qué animales son los que más ven?

**PAPÁ JOSÉ:** Lo que más nos encontramos son codornices y güilotas.

**SUSI:** ¿Qué otras aves encuentran por aquí?

**PAPÁ JOSÉ:** Mira, hay gorriones. ¡Me gusta mucho verlos volar pues sus gorjeos me deleitan! Además encontramos halconcillos, corre caminos, gavilanes, aguilillas y las aves migratorias como la golondrina, la ganga y el pato.

**PACO:** Contéstenme por favor. ¿Alguna vez han visto en las barrancas animales salvajes? ¿Viven en estos lugares animales feroces?

**PAPÁ JOSÉ:** Existen algunos animales silvestres en nuestra zona como el gato montés, venado, coyote, zorra, mapache, zorrillo, armadillo, ardillas, tlacuache, conejo, liebre; además víbora de cascabel y chirrionera, alicante, lagartija y otras más.

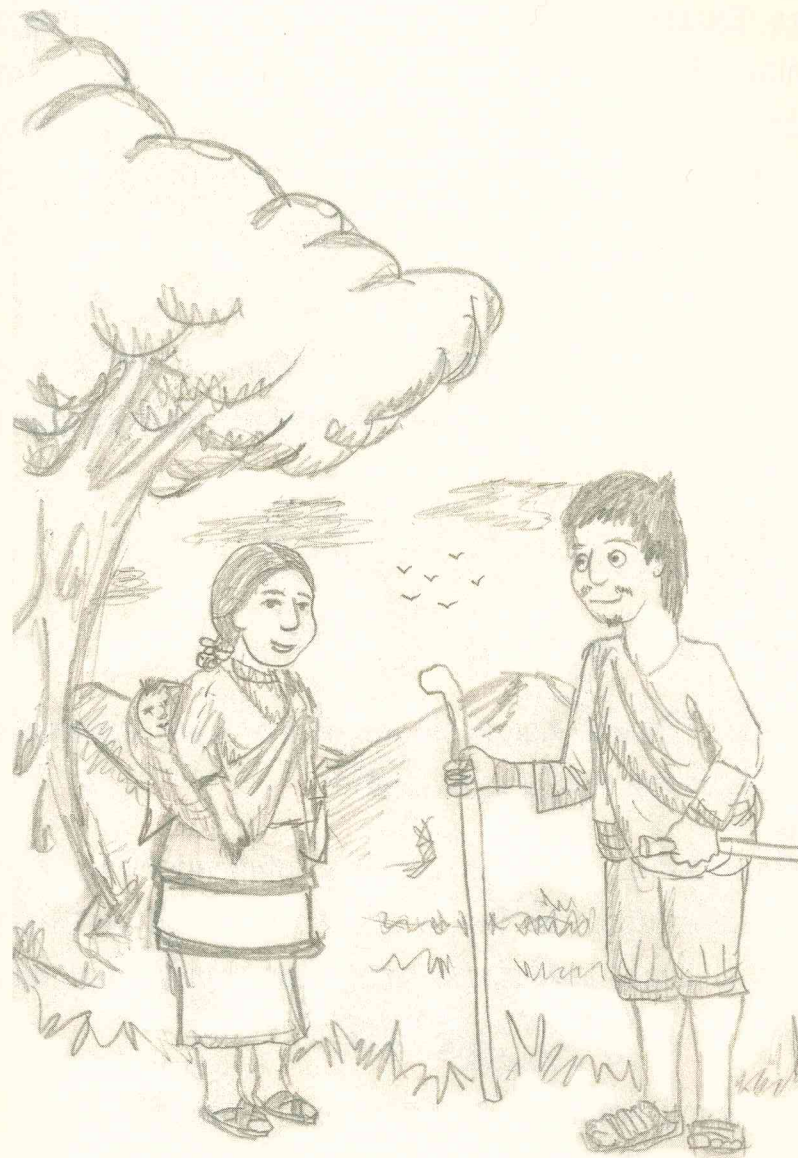
**MAMÁ MARY:** ¡Qué afortunados los primeros pobladores de Yahualica, al llegar a un lugar de paisaje natural tan bonito! Disculpe, maestra, ¿quiénes fueron los primeros que llegaron?

**MAESTRA EMELIA:** Doña Mary, los primeros habitantes de esta tierra fueron diversos grupos indígenas y luego llegaron los tecuexe, que hablaban náhuatl. Su nivel de vida y civilización eran rudimentarios.

**PAPÁ JOSÉ:** ¡Niños! ¡Fíjense qué interesante! Yahualica ha tenido varias localizaciones geográficas.

**SUSI:** Papá, ¿quieres decir que llevaron al pueblo de un lugar a otro? ¿Me explicas?... ¡No entiendo!

**PAPÁ JOSÉ:** Susi, Yahualica a lo largo de su historia tuvo dos ubicaciones. El primer asentamiento de los pobladores de la Yahualica prehispánica fue en lo alto del “cerro redondo”, la habitaron los tecuexes (yahualiltecas), de lengua náhuatl.



**PACO:** ¿Se han encontrado algunos restos? ¿Se conserva algo hecho por ellos? ¡Cómo disfruto cuando me imagino su pasado!

**MAESTRA EMELIA:** Encontraron figuras de personas, ¡pero pequeñas! Entre otros objetos descubrieron unas piezas de cerámica. Cuando devastaron el pequeño cerro redondo, en ese sitio se construyó esta presa del Estribón. Éste es el lugar redondo a que se refiere la etimología de Yahualica. “Yahualihcan”, que se descompone así:

- *Yahualihquí:* redondo (yahualli o yagual es el cerco o ruedo que se ponen los indios en la cabeza para colgar el cántaro), y
- *Can:* lugar o región”.

“Lugar junto al cerro redondo.”

**PACO:** Papá, ¿España conquistó Yahualica? ¿Los españoles vinieron desde tan lejos a estos lugares?

**MAMÁ MARY:** Así es, Paco. ¿No te lo han platicado? El primer español que estuvo aquí fue el capitán Cristóbal de Oñate y cuando él llegó, los yahualiltecas eran regidos por una cacica.

**PACO:** ¿Hace mucho tiempo que pasó todo esto?

**MAESTRA EMELIA:** ¡Uf!... ¡Sí! El 30 de marzo del año de 1530, Cristóbal de Oñate llegó a estas tierras enviado por Nuño Beltrán de Guzmán; este hombre fue quien se encargó de conquistar el territorio de la Nueva Galicia.

**SUSI:** Estoy confundida, ¿la zona de los Altos de Jalisco es lo mismo que Nueva Galicia? ¿Tiene dos nombres?

**PAPÁ JOSÉ:** Susi, a todo el conjunto de tierras conquistadas por Nuño de Guzmán se le llamó Nueva Galicia.

**MAMÁ MARY:** ¡Hijos! Los españoles trajeron con ellos frailes franciscanos para que les ayudaran a conquistarnos. Ellos fueron quienes se encargaron de la evangelización.



**MAESTRA EMELIA:** Los padres franciscanos predicaron y catequizaron a los originarios de esta región; fue fray Miguel de Bolonia quien logró bajar a los yahualiltecas del Cerro Redondo y consiguió su refundación en 1542 en el lugar que ahora existe. Él hizo levantar un templo que dedicó a San Miguel Arcángel, el santo de su nombre y lo declaró patrono de Yahualica, llamando al pueblo San Miguel de Yahualica.

**PACO:** Entonces, ¿ésta fue la otra ubicación de Yahualica?

**MAESTRA EMELIA:** Sí, la Yahualica hispánica, que está en el lugar actual desde el año 1542.

**MAMÁ MARY:** Algunos de los frailes evangelizadores fueron fray Juan de Padilla, fray Antonio de Segovia, fray Juan de Badía o Badillo, fray Martín de Jesús o de la Coruña, fray Juan de Pacheco y otros.

**SUSI:** ¿Ellos nada más los enseñaron a rezar?

**PAPÁ JOSÉ:** Susi, no solamente los enseñaron a rezar. Se dedicaron a instruir, a enseñar a los habitantes artes y oficios como la escultura, la música, el teatro; a cultivar la tierra y a introducir nuevos cultivos. Hicieron obras buenas, como cuidar a los enfermos. En Yahualica los frailes les enseñaron el oficio de la alfarería en el antiguo barrio del Tepalcate. Para iniciarlos en la fe, emplearon la palabra, la música y el teatro.

**MAESTRA EMELIA:** Además, quiero platicarles que en esa época de la Colonia, en Yahualica los indígenas disminuyeron bastante su población a causa de sus luchas y de las enfermedades que eran la peste, la cólera y la viruela.

**MAMÁ MARY:** ¡Cuántos murieron! ¡Qué espantosas epidemias!

**PACO:** Maestra, ¿nos puede platicar qué más pasó durante la Colonia?

**MAESTRA EMELIA:** Paco, en la etapa colonial aparecieron haciendas y ranchos de criollos.

**PACO:** ¿Recuérdeme, a quiénes llamaban con ese nombre?

**MAESTRA EMELIA:** ¡Con gusto, Paco! Así nombraban a los hijos de los españoles que nacieron aquí en América.

**SUSI:** ¿Cómo eran esas haciendas? ¿Todavía existen?

**PAPÁ JOSÉ:** Esas haciendas eran grandes porciones de tierra que sus dueños fueron repartiendo a sus herederos, dividiéndolas en pequeñas propiedades.

**PACO:** Cuéntenos en qué lugar estaban. ¿Tenían nombre?

**PAPÁ JOSÉ:** Se habla de las de Mezcala, Milpillas, Mazatitlán, la Ciénega de Mata, Santa Ana Apacueco, la de Jalpa, entre otras; pero ninguna de éstas perteneció a Yahualica.

¿Qué más?

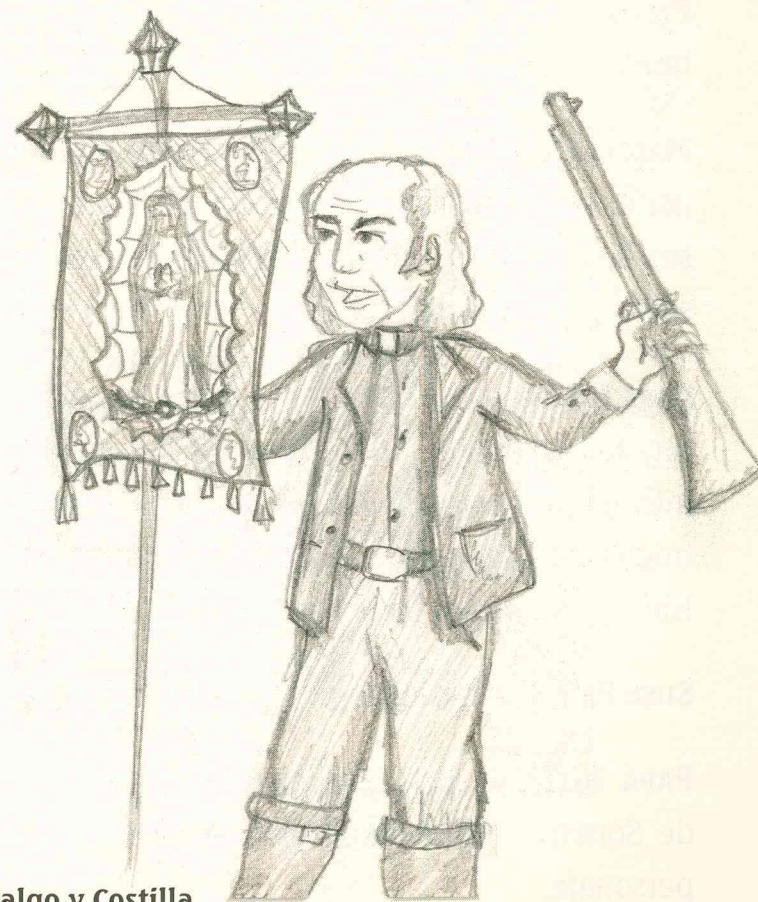
Mi mamá, muy afanosa, no dejaba de preparar los ricos platillos. Susi y yo estábamos tan emocionados, que se nos había pasado el tiempo y no nos acordábamos de comer.

¡Nunca me había imaginado todo lo que mi papá y la maestra sabían de Yahualica! ¡Estábamos muy atentos! No queríamos perdernos ni una palabrita. Mi hermanita, ansiosa, le pide a la Maestra Emelia que nos siga platicando.



**MAESTRA EMELIA:** ¡Paco!, ¡Susi! Como ustedes saben, Yahualica está en el estado de Jalisco y forma parte de un país que es México, y durante el movimiento de la Independencia nuestro país vivió la lucha por la separación de los mexicanos de los reyes de España. Sin conocernos y desde allá tan lejos nos gobernaban. Pensábamos diferente que ellos. Todo esto provocó que algunos mexicanos pensarán liberarse.

**PACO:** ¿Y quién encabezó ese movimiento?



**Don Miguel Hidalgo y Costilla**

**MAESTRA EMELIA:** Pues, ¡don Miguel Hidalgo y Costilla! Primero él dio el Grito de Independencia en Dolores Hidalgo, Guanajuato y después entró triunfante a la ciudad de Guadalajara. Enseguida peleó contra los realistas, que eran los españoles o seguidores del Gobierno Real de España, en el puente de Calderón, siendo derrotado Hidalgo por Félix María Calleja. Esto lo entristeció y lo desanimó por un tiempo a seguir luchando por la separación.

**PACO:** Maestra, ¿cómo vivió Yahualica la lucha de Independencia?

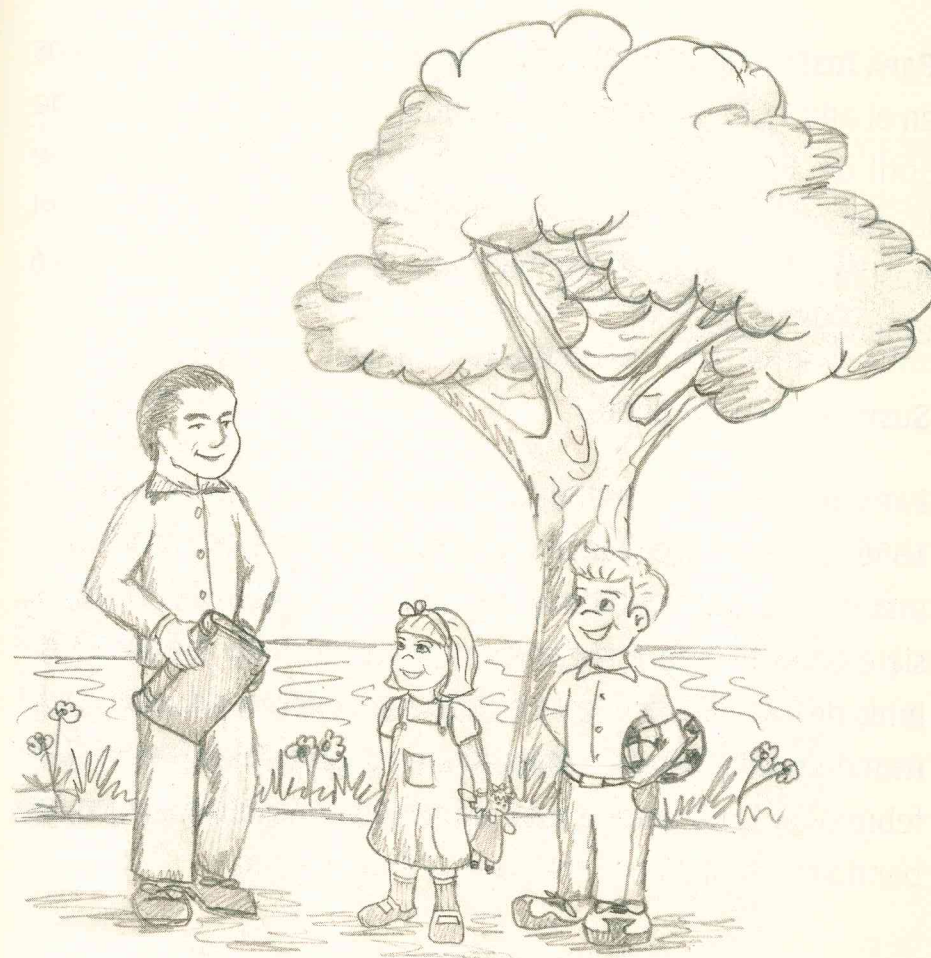
**MAESTRA EMELIA:** Esa derrota hizo que Hidalgo se dirigiera al norte, por la región de los Cañones, sin tocar Yahualica. Por sus barrancos, se les hizo difícil el acceso ¡Así Yahualica se salvó de esas luchas!

**PAPÁ JOSÉ:** Como se dan cuenta, durante ese tiempo los hombres seguían luchando. En los Altos de Jalisco tuvo una actuación muy importante José María González Hermosillo. Él reunió las tropas insurgentes en Cañadas, estando en comunicación con Hidalgo y poco después con Morelos.

**SUSI:** Papá, ¡mi prima Gabi vive en la ciudad de Hermosillo!

**PAPÁ JOSÉ:** Sí, Susi. Esa ciudad se encuentra en el estado de Sonora y le pusieron el nombre de Hermosillo por este personaje.

**PACO:** ¡Papá! ¿Por qué no me enseñas el *Libro de acuerdos de las cosas más notables que han pasado en esta población* (Yahualica) de don Silverio Macías, para ver qué nos platica él?



*Libro de acuerdos de las cosas más notables que han pasado en esta población (Yahualica)*



**PAPÁ JOSÉ:** ¡Claro! Miren, él comienza a escribir y a platicarnos en el año 1841. Nos narra la inundación del río. “El día 13 de abril de 1841 fue la creciente grande entre doce y una de la mañana”. Este acontecimiento hizo que se proyectara el traslado del pueblo al rumbo de la cantera. Allí se construyó el Templo Nuevo.

**SUSI:** ¿Y qué más anotó?

**PAPÁ JOSÉ:** Dice lo siguiente: “Hoy domingo 15 de junio de 1856, como a las doce de la noche, entraron a esta población una gavilla de bandidos, y salieron en lunes 16 cosa de las siete de la mañana”. Además manifiesta: “Hoy jueves 23 de junio de 1859 fue la guerra en esta población por don Silvestre Aranda y salió hoy 24”. También menciona: “Hoy lunes 27 de febrero de 1860 entró a esta población don Antonio Rojas (un bandolero) y salió hoy miércoles 29 del mismo”.

**PACO:** ¿Este libro ya tiene muchos años?

**PAPÁ JOSÉ:** ¡Sí, hijo, y aún se conserva! El *Libro de acuerdos*, también asienta que la gran crisis de la Reforma y el Imperio se hacen sentir en Yahualica. Pasan por el pueblo los bandos y las gavillas. Imponen préstamos, roban caballos, montaduras, armas y víveres y fusilan a ciudadanos. ¡Murieron muchas personas!

**MAESTRA EMELIA:** ¡En ese tiempo hubo demasiados conflictos! México tenía una deuda con España, Inglaterra y Francia. En el año de 1861, durante el gobierno de Benito Juárez, por falta de dinero, se suspende el pago a esos países. Los franceses, no conformes, vinieron desde tan lejos a exigir su pago. Ante tal panorama, el presidente de la República llamó a los mexicanos a unirse contra los invasores.

**PACO:** ¿Aportó dinero Yahualica de su alcancía para pagar?

**PAPÁ JOSÉ:** No, Paco. Yahualica sufrió la llegada de los franceses por corto tiempo. Mira... aquí en esta página don Silverio nos platica que “el 13 de mayo de 1864 fue la guerra de Nochistlán con los franceses”.



**Invasión Francesa**

**SUSI:** Hasta donde nos han contado, ¡nadie se ponía de acuerdo!

**MAESTRA EMELIA:** ¡Claro que sí! “Hoy domingo 9 de junio de 1878 se puso por villa esta población”. Fue un día solemne para Yahualica, pues fue elevada de rango, al ser nombrada villa.

**SUSI:** Papá, ¿cuándo tú estabas en la escuela, Yahualica tenía todas estas calles?

**PAPÁ JOSÉ:** ¡Hija!, Yahualica ha sido un pueblo chico, pero conforme el paso de los años ha crecido.

Se nos fue pasando el tiempo y sin darnos cuenta se hizo tarde. Mi mamá tendió un mantel en el pasto y nos fue acercando la comida. ¡Riquísima! No faltaron las famosas tostadas doradas en cazo, arregladas (como aquí se dice) con lomo, cueritos, o panela. La fruta en vinagre, los tacos dorados, las carnitas y chicharrones. Todos estos platillos son muy tradicionales en Yahualica. Además sopa de arroz con huevo, frijolitos refritos con chorizo y longaniza. ¡Qué sabrosos! De postre nos ofreció dulce de coco (barritas), mameyes y rompopo preparado con las tradicionales recetas caseras ¡Fue una comida espléndida!

Después de comer paseamos por los andadores. Recorrimos todas las cabañas, pasando así el tiempo. Ya teníamos ganas de que siguiera la charla, con las cosas tan interesantes de nuestro Yahualica. Siento mucho amor por mi tierra. Espero que todos los niños conozcan su historia y entiendan sus raíces y costumbres.

Susí y yo queríamos que nos siguieran platicando. Rapidito nos sentamos, y así continuó...

**MAESTRA EMELIA:** Nuestro país estuvo más o menos tranquilo por algún tiempo. Pero todo cambió al comenzar el movimiento en contra del presidente Porfirio Díaz.

**SUSI:** ¿Se refiere a la Revolución Mexicana de 1910?

**MAESTRA EMELIA:** Así es, Susi. El 20 de noviembre de 1910 Francisco I. Madero inició este movimiento.

**PACO:** ¿Qué le pasó a Yahualica?

**PAPÁ JOSÉ:** Nuestro pueblo casi no sintió el movimiento de la Revolución. Los habitantes recibían las noticias de lo que sucedía en nuestra nación. No estuvieron ajenos a lo que en ella sucedía.

**SUSI:** ¡Qué bueno! ¡Estaba preocupada!

**PACO:** Me inquieta no entender qué fue la Cristiada. ¿Qué sucedió en ese tiempo?

**PAPÁ JOSÉ:** Paco, ¡cómo recuerdo otra vez aquellos tiempos! "Fue un conflicto, una lucha entre cristeros y federales, cuando fue presidente de la República Mexicana el general de división don Plutarco Elías Calles".

**MAMÁ MARY:** La gente de Yahualica, aunque no participó en ese conflicto, estaba disgustada de que se suspendiera el culto.



**PAPÁ JOSÉ:** ¡Mary! ¡Qué pronto se hizo tarde! ¿Nos vamos?

Durante este día, la alegría se reflejaba en el rostro de cada uno de nosotros. Mamá, muy afanosa, con su sonrisa siempre amable, intervenía en la plática. Papá, disfrutando su descanso, jugaba con nosotros. Susi y yo no queríamos perdernos ni un solo detalle. No tuvimos tiempo de discutir. ¡Estuvimos muy contentos!

Papá disfrutó con gran emoción el compartirnos los libros de estos señores que quisieron transmitir sus vivencias y conocimientos.

Susi y yo le pedimos a la Maestra Emelia que nos invitara otro día a continuar la plática.

¿Adónde creen que nos invitó para el próximo domingo? ¡A la plaza principal! Conocida aquí en Yahualica con el nombre de jardín. ¡Magnífica idea!, escuchar la serenata. ¡Qué alegres son estos días en el pueblo!

Llegada la fecha, la Maestra Emelia escogió una banca junto al quiosco para que escucháramos mejor las melodías.

**PACO:** ¡Por fin llegó esta fecha tan esperada! ¡Me parecieron tan largos estos días! ¡Creo que debemos aprovechar a lo máximo todos estos momentos!

**MAESTRA EMELIA:** ¡Miren! ¡El libro de acuerdos de las cosas más notables que han pasado en esta población nos narra algo sobre el quiosco!

**SUSI:** ¿Qué es lo que dice? ¡Qué letra tan bonita! ¡Pero, no la puedo leer!

**MAESTRA EMELIA:** Sí, Susi. ¡Es diferente de la letra con que Paco y tú escriben! ¡No te preocupes, yo leo! “Hoy 15 de septiembre de 1913 fue la inauguración del quiosco. Hace como veinte años que comenzaron los trabajos”.

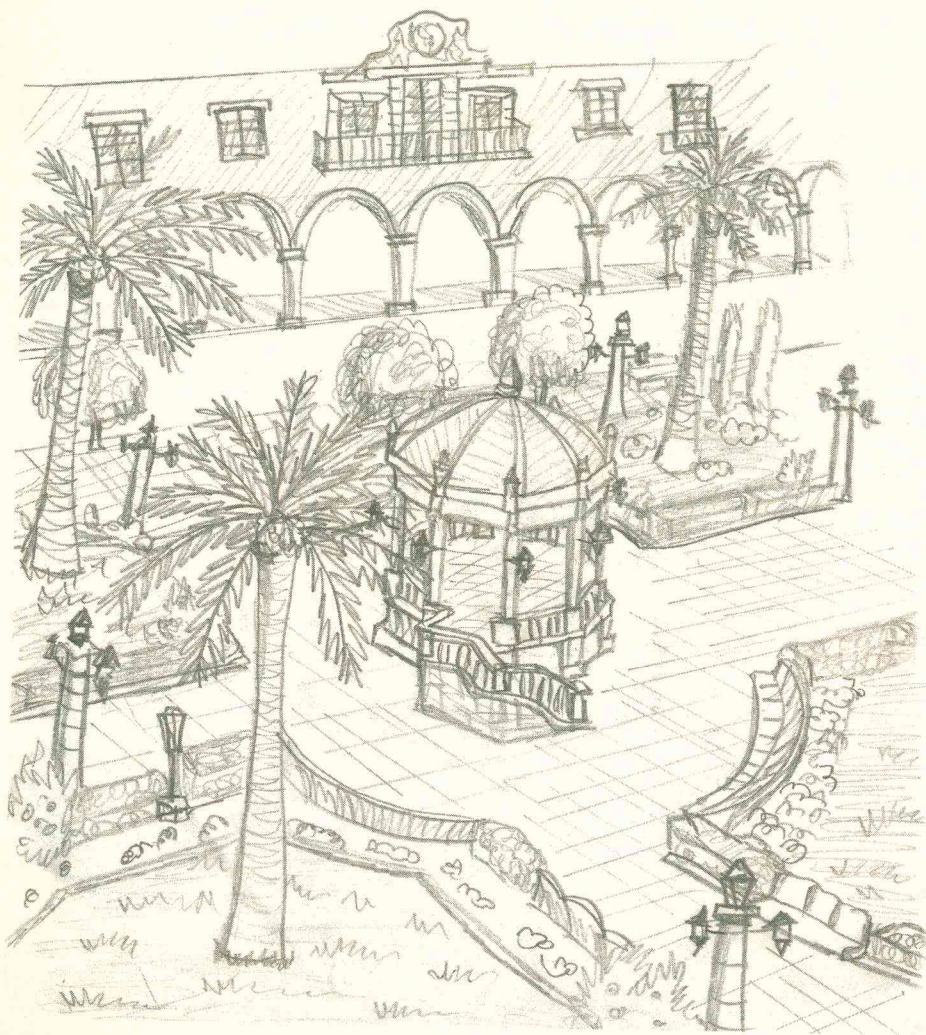
**PAPÁ JOSÉ:** Esta nota se refiere al antiguo quiosco.



**Antiguo quiosco**

**MAMÁ MARY:** Después de varios años el quiosco y el jardín (plaza principal) se reconstruyeron.

**SUSI:** ¡Qué bonitos quedaron!



**Plaza principal de Yahualica**

**PACO:** ¡Desde hace tantos años se disfruta así las serenatas! ¡Qué de recuerdos!

**PAPÁ JOSÉ:** ¡Claro, hijo! El llegar al jardín (plaza principal) en día domingo y a la hora de la serenata, pasó por mi mente aquel tiempo tan hermoso cuando tu mamá y yo estábamos jovencitos y nos hicimos novios. ¡Era tan romántico! Según la costumbre, las mujeres daban vueltas alrededor de la plaza en un sentido y los hombres las dábamos en sentido contrario a ellas. En cada vuelta yo le regalaba a Mary las flores más frescas y perfumadas: gardenias, gladiolas, nardos. Además la cubría de confeti y con serpentinas de colores la envolvía. Trataba con todo esto de conquistarla.

**MAMÁ MARY:** ¡Eran tan bonitos esos años! En mesitas alrededor del jardín (plaza principal) los jóvenes encontraban los famosos cascarones de huevo llenos de confeti. Se vendía en canastitos, dulces, semillas y cacahuates tostados. Nunca faltaban en las esquinas los vendedores con sus varas de algodones de azúcar, o de varitas de manzana forradas de dulce, los globeros y los carritos de paletas. Aquí en el centro del quiosco, la banda de música formada con varios integrantes, que domingo a domingo nos deleitaba con piezas tan hermosas, como la que estamos escuchando...

**SUSI:** ¿Es el Corrido de Yahualica? Qué bonito, dice: “Alegre y bello pueblito, pueblito de Yahualica nunca te podré olvidar...”

**MAMÁ MARY:** Sí, hija. La compuso la señorita Josefina Ruiz, quien tenía capacidades diferentes. Se inspiró en su composición y describió a su pueblo con emoción y cariño.

**PACO:** En la escuela escuché otra canción que no es ésta. ¿Le han compuesto otras canciones?

**MAMÁ MARY:** ¡Sí, claro! Hay varios corridos a Yahualica y así dicen:

“En esos Altos, los de Jalisco...” del doctor Martínez, de Nochistlán.

“Yahualica pueblito escondido...” del señor Daniel Carlín y del señor Rodolfo Ruiz.

“Llegando a mi tierra...” del señor José Mercado.

**PAPÁ JOSÉ:** No solamente son famosas las canciones de Yahualica, también ha habido personalidades con raíces yahualicenses que han sobresalido en el terreno musical. Higinio Ruvalcaba tocaba el violín a la edad de cuatro años; a los doce años debutó en el Teatro Degollado de Guadalajara, en su primer concierto.



**Higinio Ruvalcaba**

**PACO:** ¿Nos puedes platicar más de él?

**PAPÁ JOSÉ:** ¡Sí, con gusto! Compuso las canciones: "Chapultepec", "Juventud" y "Mi primer amor". Fue violín concertino de la Orquesta Sinfónica Nacional. Murió en 1979.

**PACO:** Entonces, ¿en honor a él se le puso el nombre a la escuela de música?

**MAMÁ MARY:** ¡Claro!, para recordarlo siempre.

**SUSI:** Mamá, también tenemos otra escuela de música, pero no me acuerdo cómo se llama.

**MAMÁ MARY:** Su nombre es "Daniel Castañeda Soriano", en recuerdo de un sobresaliente músico, poeta y matemático.

**MAESTRA EMELIA:** ¡Hay que hablarles a los niños de nuestra gente que ha destacado y que ha dejado el nombre de Yahualica en alto!

**MAMÁ MARY:** Sí maestra, yo de niña conocí al licenciado J. Jesús González Gallo. Nació el año de 1900 aquí en Yahualica. En 1940 fue secretario de la Presidencia de la República, siendo presidente el general Manuel Ávila Camacho. En ese tiempo él comenzó a hacer a su pueblo bonito, con grandes obras públicas y las terminó en su gestión como gobernador del estado de Jalisco de 1947 a 1953.



**J. Jesús González Gallo**



**SUSI:** Mamá, ¿cuáles son esas obras que hicieron tan bonito a Yahualica?

**MAMÁ MARY:** Mira, Susi. Construyó la presa "El Estribón", la plaza de toros, pavimentó las principales calles. Se introdujo el agua y el drenaje. Se reconstruyeron esta plaza principal y el quiosco, la Presidencia Municipal y los portales, el mercado municipal, el hospital regional, se construyeron la carretera Yahualica-Tepatitlán y el puente del Río Verde.

**PACO:** ¿Todo eso hizo, papá?

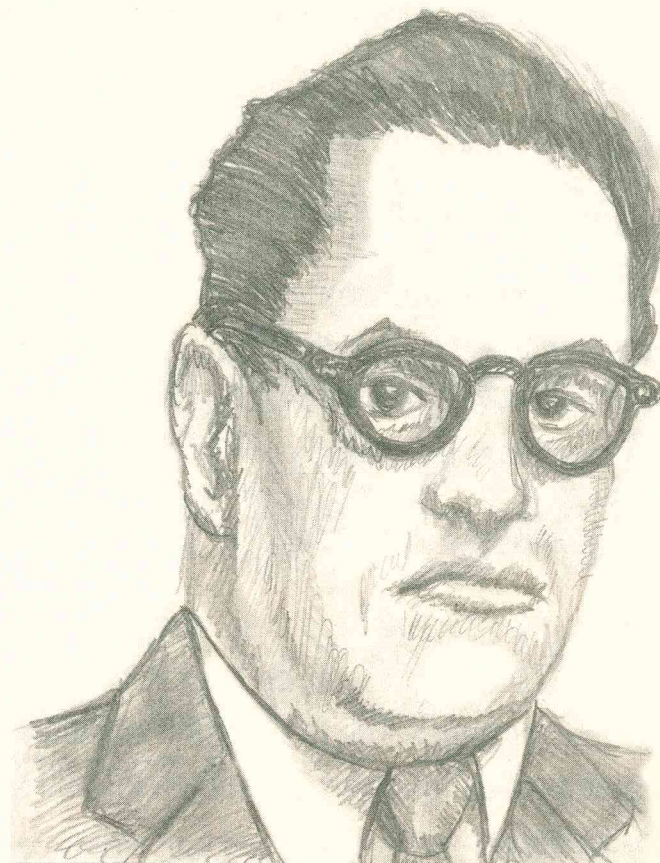
**PAPÁ JOSÉ:** Hizo más obras para su pueblo que tanto quería. Las escuelas primarias "Leona Vicario", "Benito Juárez", las dos escuelas "J. Jesús González Gallo", una para niños y la otra para niñas, la secundaria "Manuel Ávila Camacho", varias escuelas rurales en distintas comunidades. Donó el terreno para que se construyera el Colegio "La Paz".

**PACO:** Entonces, ¿en honor al licenciado se llama Yahualica de González Gallo?

**MAESTRA EMELIA:** Así es, Paco. El día 19 de marzo de 1964 se publicó en el periódico oficial *El Estado de Jalisco* el decreto número 7929 que decía que en adelante el municipio llevaría el nombre de Yahualica de González Gallo.

**SUSI:** Maestra, ¿usted sabe de alguien más?

**MAESTRA EMELIA:** Sí Susi. El licenciado Agustín Yáñez, que aunque nació en Guadalajara, sus papás fueron de Yahualica y con mucha frecuencia venían a este pueblo.



**Agustín Yáñez Delgadillo**

**PAPÁ JOSÉ:** Fue presidente de la Academia Mexicana de la Lengua; escribió varios libros, entre ellos dos que dedicó a su pueblo: *Yahualica*, y la novela *Al filo del agua*, que con enorme talento recrea la forma de vida y muerte de una población, y dice así: “pueblo de austera cantería cuya única felicidad suele ver salir el sol, pueblo seco, pueblo de mujeres enlutadas, y cruces de piedra”.

**MAMÁ MARY:** Yo quiero platicarles que en su libro *Yahualica* describe la topografía y localización del pueblo.

**SUSI:** Mamá, ¿ahí nos dice por qué las casas y demás construcciones de Yahualica parecen estar como en un hoyo?

**PAPÁ JOSÉ:** Sí. Voy a leerles precisamente cómo describe el licenciado Agustín Yáñez su colocación: “Yahualica se asienta en estrecha cañada, que la oprime de oriente a occidente, por donde corren sus tres calles más largas”.

**SUSI:** ¡Qué bonito lo narra!

**MAESTRA EMELIA:** Les mencionaré algo más. Fue gobernador de Jalisco de 1953 a 1959, secretario de Educación Pública de 1964 a 1970, director general de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, de los libros que tienen los niños de todas la escuelas de México.

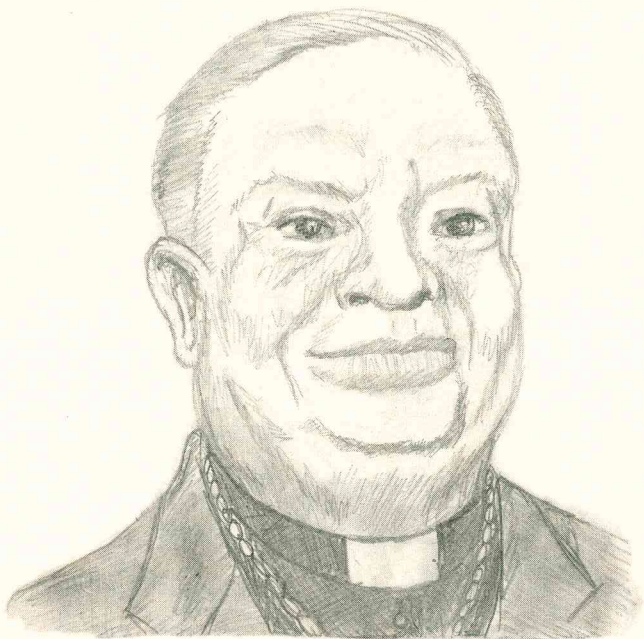
**PACO:** ¡Papá!, ¡papá!, desde esta banca de la plaza principal alcanzo a ver el escudo de Yahualica. ¡Es de cantera! ¡Está incrustado en la pared del Palacio Municipal! ¡Junto a la puerta de entrada! ¿Qué es lo que dice?



**PAPÁ JOSÉ:** Paco, tiene cincelada la frase que fue grabada en el arco del antiguo atrio parroquial, y dice: “Un pueblo unido por siempre es soberano”.

**SUSI:** ¡Tiene muchas figuras! Mamá ¿qué es lo que está arriba de los arcos?

**MAMÁ MARY:** Mira, Susí, el escudo está cuartelado en cruz, y cada cuartel tiene varias figuras. Tú me señalas el báculo que está en el último cuartel, que representa las personalidades eclesiásticas de nuestro pueblo.



**Juan Sandoval Íñiguez**

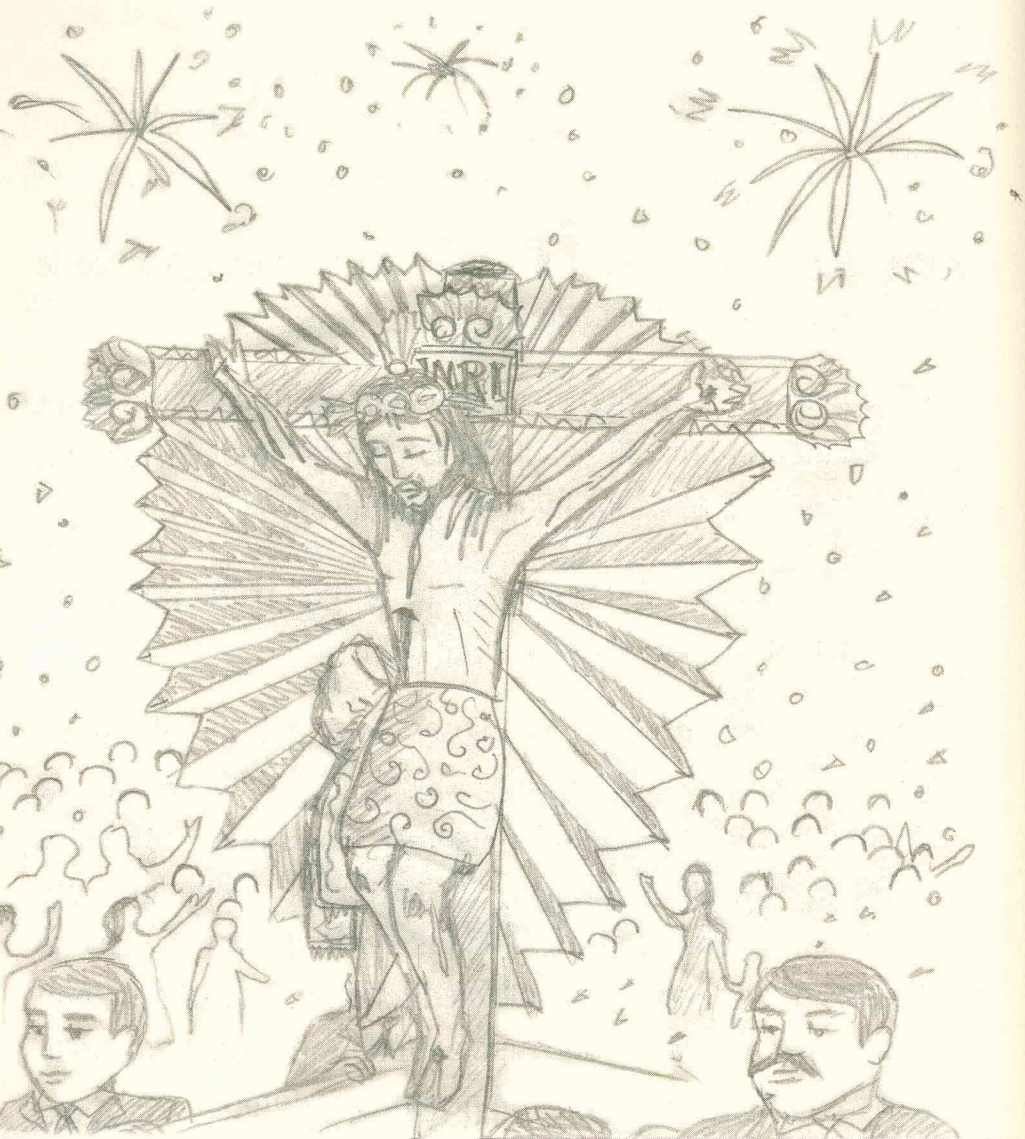
**MAESTRA EMELIA:** ¡Niños!, el señor cardenal Juan Sandoval Íñiguez nació aquí en Yahualica en el año de 1933. Actualmente es el arzobispo de Guadalajara.

**PACO:** Papá, te estoy señalando el tercer cuartel. No veo la cara. ¿Es el Señor del Encino?

**PAPÁ JOSÉ:** Sí es, Paco, pero es la silueta de los cuarenta rayos que rodean la cruz. El Señor del Encino es "la devoción más profunda y sólida de los hijos de Yahualica".

**SUSI:** ¡Qué padre! ¡Me acordé de las fiestas! ¡Falta poco para que sean las fiestas, mamá!

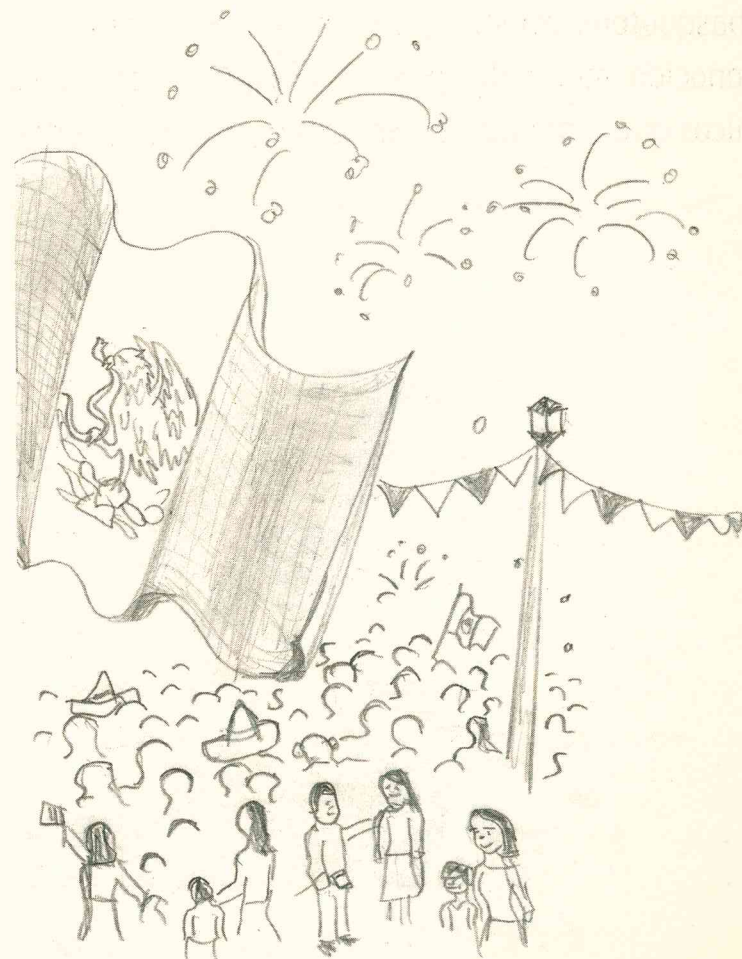
**MAMÁ MARY:** La fiestas religiosas son: del 25 al 29 de septiembre, cuatro imágenes vienen a Yahualica de las siguientes comunidades: Flamacordis, Santa Ana, Los Ocotes de Moya, Huisquilco. Llegan a visitarnos para quedarse por algún tiempo. Susí, a esto le llamamos entradas pues cada uno de estos santos entra al pueblo en diferente día, y se culminan los festejos con la fiesta del santo patrono San Miguel Arcángel. Ésta es nuestra tradición y son nuestras costumbres.



**Entrada del Señor del Encino**

**PACO:** ¡Mamá!, ¡mamá!, ¿por qué dijiste tan poquitos días de fiesta, si yo veo que dura casi todo el mes de septiembre?

**MAMÁ MARY:** Hijo, yo nada más me refería a las fiestas patronales. En los carteles se anuncian las fiestas patrias, y como ambas se llevan a cabo en el mes de septiembre, se hacen más largas. En ellas participan diferentes organizaciones de la población. En esos días hay mucho movimiento y esto hace que se vivan días muy alegres.



**Fiestas patrias en Yahualica**

**SUSI:** Papá, acuérdanos de todos los festejos.

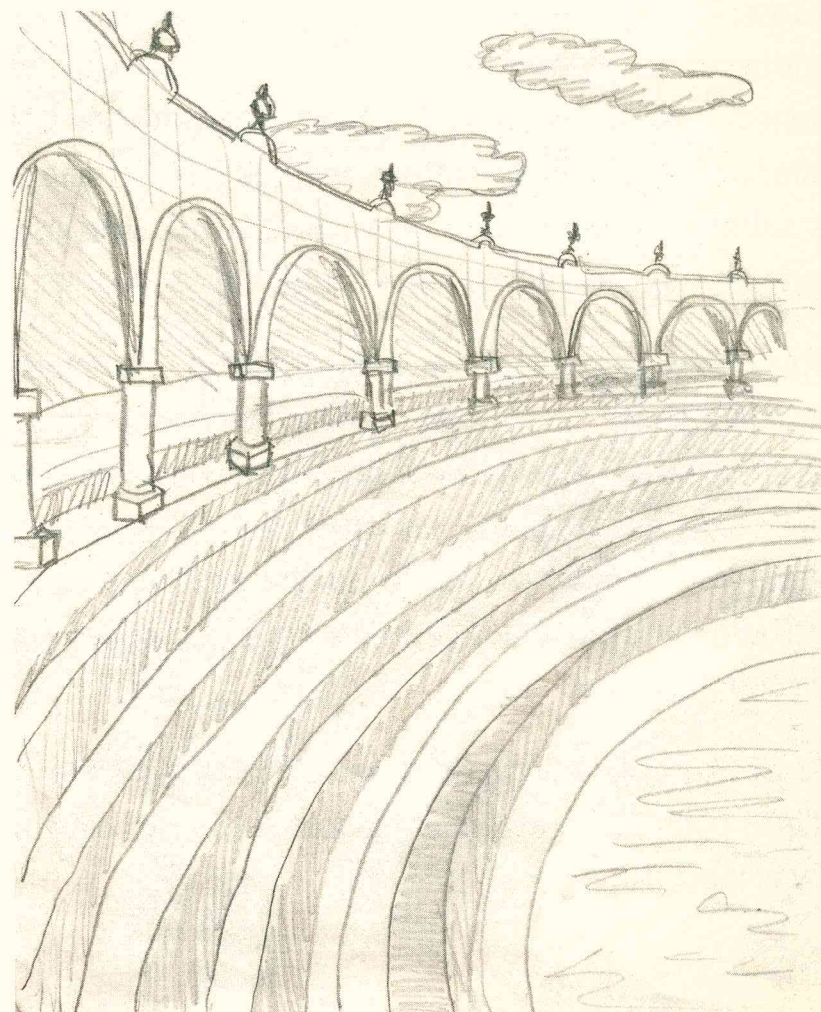
**PAPÁ JOSÉ:** Mira Susi, se organizan eventos populares en el jardín (plaza principal) como: la coronación de la reina de las fiestas patrias, el grito de Independencia y la procesión de antorchas en el jardín con la imagen de don Miguel Hidalgo. También se organizan actividades deportivas como fútbol, basquetbol, voleibol y charreadas. Eventos culturales en el conocido teatro del pueblo. Los juegos mecánicos y pirotécnicos que tanto les gustan. La exposición ganadera.



**Reina de las fiestas patrias**

**PACO:** ¡Qué emoción! ¡Qué de cosas! Y ustedes, ¿a dónde van a ir?

**PAPÁ JOSÉ:** Iremos con nuestros amigos a los bailes de coronación de las reinas de la Cruz Roja y de los charros y a la tradicional corrida de toros.



**Plaza de toros "Jalisco"**

**PACO:** Papá, ¿me puedes llevar a la exposición ganadera? Quiero ver todos los animales.

**PAPÁ JOSÉ:** Paco, quiero que sepas que en esta región nuestro ganado bovino es lechero o de carne. Y que el ganado porcícola que tenemos en la engorda de cerdos nos ha servido para preparar las ricas carnitas, chicharrones, chorizo, longaniza, y las sabrosas menudencias en vinagre. ¡Qué deliciosas! ¡Cuando las comemos quisiéramos chuparnos los dedos!

**MAESTRA EMELIA:** Don José, yo pienso que es conveniente que los niños sepan que en esta región existen empresas que producen los ricos dulces de leche quemada y coco (barritas), los mameyes, el rompopo, las ricas panelas, quesos y requesón, los cueritos y patitas en vinagre; la longaniza y el chorizo, entre otros, y tantas cosas más que encontramos en el mercado municipal.

**PAPÁ JOSÉ:** Aunque la tierra de Yahualica es seca y árida; en esta tierra pobre, la gente, muy afanosa, cultiva el chile de árbol y el maíz.

**MAESTRA EMELIA:** La salsa picante que aquí se elabora está preparada con el chile de árbol de Yahualica. Hay una gran variedad de marcas. Su producción ha originado una industria local.



**Alimentos típicos de Yahualica**

**MAMÁ MARY:** Hemos hablado de animales y comida. Es momento de que les platiquemos de las artesanías de nuestra tierra. Quiero que sepan los niños que hay varios talleres de cantería en que se labra la piedra, y además que algunos artesanos trabajan el cuero en la fabricación de sillas de montar y lo piteado en cintos, botas y hebillas.

**SUSI:** Pienso que antes tenían más trabajo, pues había muchos caballos. Los montaban para ir de un lugar a otro.

**MAESTRA EMELIA:** Dices bien. Hoy se fabrican las sillas de montar para el deporte de la charrería y las labores del campo. Poco se utilizan los caballos como medio de transporte. Yahualica cuenta con varias carreteras, una federal y otras estatales.



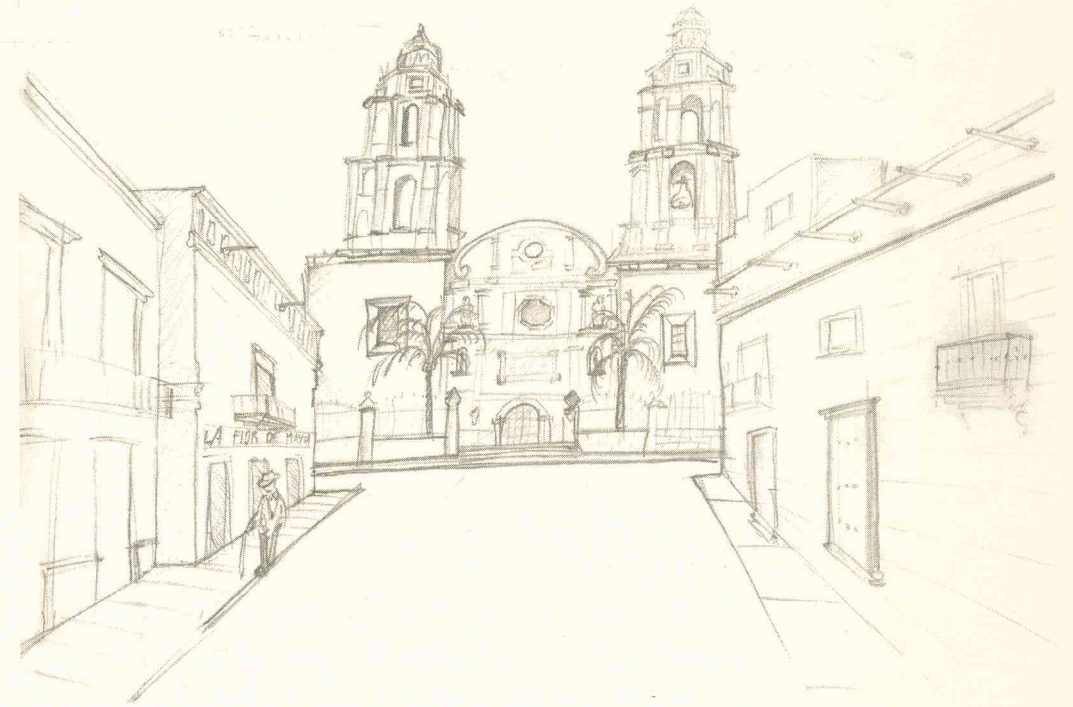
Artesanías típicas de Yahualica

**PACO:** ¡Papá!, ¡papá!, todo el pueblo se ve color de rosa.

**SUSI:** ¡Claro Paco!, porque muchas construcciones son de cantera, ¿verdad mamá?

**MAMÁ MARY:** Dices bien, Susi ¡Qué hermosa luce la Parroquia de San Miguel! ¡Me encanta su fachada! ¡Qué torres tan altas! ¡Toda es de cantera! Cuando estoy aquí en el jardín (plaza principal) ¡No dejo de admirarla!

**MAESTRA EMELIA:** Sí, “es impresionante este pueblo por su cantera rosada, con su arquería de cantera del orden toscano de los portales que están en el corazón de Yahualica, el orgullo arquitectónico de las torres y templo parroquial”. “La cantera es para el pueblo industria, trabajo y corazón.” “Gran tradición artesana la cantería por su noble rango artístico.” “El martillo y el cincel, instrumentos de los canteros de Yahualica que han dibujado con ellos la fisonomía de la región.”



**Parroquia de San Miguel Arcángel**



**PACO:** ¿Qué quiere decir orden toscano?

**MAESTRA EMELIA:** Así se le llama a un estilo arquitectónico que se empleó mucho desde el siglo xv.



**Taller de cantería**

**SUSI:** ¡Papá!, ¿ya terminó la serenata? ¿Le damos las gracias a la Maestra Emelia por invitarnos?

**PAPÁ JOSÉ:** Sí, hija, pero antes de irnos solamente me queda agregar que “Yahualica es tierra de gente recia, pueblo de canteras rosadas, cuna de personalidades...”

**MAESTRA EMELIA:** Señor José. Por favor compártales las máximas morales halladas en las minas de la antigua Persépolis, escritas en una piedra de mármol, con carácter antiquísimo, que el señor Gregorio Macías transcribió en su libro.

**PAPÁ JOSÉ:** ¡Con gusto!

Máximas morales halladas en las muras de la antigua Persépolis escritas en una piedra de mármol con caracteres antiquísimos.

Digas.	Sabes	Dice	Sabe	Dice.	combino.
Hagas.	Puedas.	Hace.	Puede.	Hace.	Debe.
Creas.	Oyes.	Cre.	Oye.	Cre.	Puede ser.
Juzgues.	Ve.	Juzga.	Ve.	Juzga.	Es.
Gastes.	Tienes.	Gasta.	Tiene.	Gasta.	Puede.
No.	Todo lo que.	Por que el que.	Todo lo que.	Muchas veces.	Lo que no.

Nota = con las palabras de abajo que encierran los cuadrillos de son estas Máximas.  
 Por Ejemplo = No digas = Todo lo que sabes = Por que el que que. Dice = Todo lo que sabe = muchas veces. Dice. de. etc.

**Pergamino de Máximas morales**

**MAESTRA EMELIA::** ¡Miren! ¡Que interesante! ¡Parece como un juego de palabras! Les leeré la nota que dice así:

“Con las palabras de abajo que encierran los cuadrillos se dan estas máximas. Ejemplo:

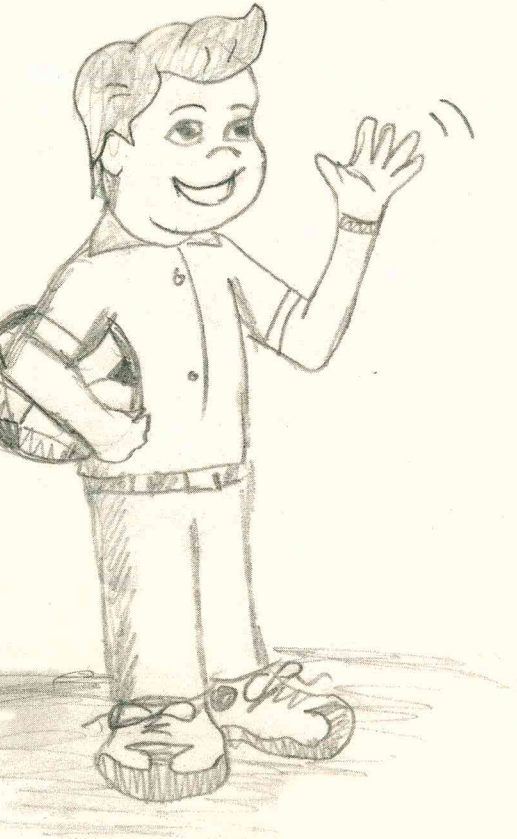
- 1.-NO – digas – TODO LO QUE – sabes – PORQUE EL QUE – dice – TODO LO QUE – sabe – MUCHAS VECES – dice – LO QUE NO – conviene.
- 2.-NO – haga – TODO LO QUE – puedes – PORQUE EL QUE – hace – TODO LO QUE – puede – MUCHAS VECES – hace – LO QUE NO – debe.
- 3.-NO – creas – TODO LO QUE – oyes – PORQUE EL QUE – cree – TODA LO QUE – oye – MUCHAS VECES – cree – LO QUE NO – puede ser.
- 4.- NO – juzgues – TODO LO QUE – ves – PORQUE EL QUE – juzga – TODO LO QUE – ve – MUCHAS VECES – juzga – LO QUE NO – es.
- 5.-NO – gastes – TODO LO QUE – tienes – PORQUE EL QUE – gasta – TODO LO QUE – tiene – MUCHAS VECES – gasta – LO QUE NO – puede.

Antes de irme a casa a preparar mis útiles para mañana lunes ir a la escuela, quiero decirles a todos ustedes que estoy ¡muy contento! porque ¡ahora sí conozco Yahualica!

¡Fue muy emocionante descubrir a mi pueblo con las personas que más quiero!

¡Hasta pronto!

Queridos amiguitos, con un fuerte abrazo les digo: ¡Hasta pronto!



## Bibliografía

- Brito Palacios, Hermila y Claudio Alejandro Sales Sandoval (2006) *Déjame que te cuente... lo que aprendes con el ambiente. Estrategias pedagógicas para la educación ambiental*. Guadalajara: Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Universidad de Guadalajara.
- Camacho, Lolita y Hannia Watson (2008) *Pinto y aprendo de diferentes profesiones*, Instituto Nacional de las Mujeres. Costa Rica: Diseño Editorial.
- Colegio de Jalisco (s/f) *Antología del módulo 1, Geografía de Jalisco*, Diplomado de Historia y Geografía de Jalisco.
- Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (2005) *Enciclopedia de los municipios de México*, Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal-Gobierno del Estado de Jalisco. Disponible en: [http://www.e-local.gob.mx/wb2/ELOCAL/EMM\\_jalisco](http://www.e-local.gob.mx/wb2/ELOCAL/EMM_jalisco). Fecha de consulta: febrero de 2009.

- Macías, Silverio, y Gregorio Macías López (1933 [1841]) *Libro de acuerdos de las cosas más notables que han pasado en esta población*, Yahualica, Jalisco.
- Murià, José María (1997) *Historia y geografía de Jalisco: Tercer grado*. México: Trillas.
- Navarro Gutiérrez, Juan Francisco (1992) *Historia del Señor del Encino*, Guadalajara.
- Navarro Hidalgo, Luis Felipe (2003) *Guadalajara para niños*. Guadalajara: H. Ayuntamiento Constitucional de Guadalajara 2001-2003.
- Olveda, Jaime (2003) *Yahualica —historia—*, H. Ayuntamiento de Yahualica de González Gallo (2001-2003), Jalisco.
- Ramírez, Celina et al. (1994) *La Historia de Tepatitlán con sus niños*, Voluntariado Cultural Jalisco, Tepatitlán de Morelos, Jalisco.
- Yáñez, Agustín (1982) *Al filo del agua*, 17ª edición. México: Editorial Porrúa.
- Yáñez, Agustín (1997) *Yahualica. Etopeya*, 3ª edición. Guadalajara: El Colegio de Jalisco.

## Acerca de las autoras

### **Ma. Guadalupe de la A. González Limón**

Supervisora de la Zona Escolar 15 de Educación Primaria de la Secretaría de Educación Jalisco, en Yahualica de González Gallo, Jalisco. Maestra en Ciencias de la Educación Familiar.

### **Gizelle Guadalupe Macías González**

Profesora docente del Centro Universitario de los Altos, Universidad de Guadalajara. Educadora de la Zona Escolar 82 de Educación Preescolar, de la Secretaría de Educación Jalisco en Tepatitlán de Morelos, Jalisco. Doctora en Ciencias.

*Historia de Yahualica para niños*  
se terminó de imprimir en marzo de 2009  
en los talleres de Ediciones de la Noche  
Guadalajara, Jalisco  
El tiraje fue de 1,000 ejemplares

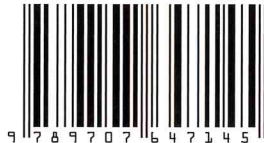
[www.edicionesdelanoche.com](http://www.edicionesdelanoche.com)

El presente libro está dirigido a las niñas y niños de Yahualica de González Gallo. Su propósito es informarlos, de una manera sencilla y amena, sobre la historia de su tierra para así inculcarles el cariño por las costumbres y tradiciones de sus mayores.

Surge como respuesta a la necesidad de contar con un recurso didáctico que permita construir o propiciar un ambiente, dentro y fuera del aula, que les brinde la oportunidad de echar a volar su imaginación al conocer sus orígenes, el pasado y presente de su tierra.



ISBN 978-970-764-714-5



Centro Universitario  
de Los Altos